

< 목도 반주 >

(통일 3)

송영

Doxology

Anonymous

이 천지간 만물들아

All people that on earth do dwell

온 땅이여 하나님께 즐거운 소리를 낼지어다 (시 66:1)

5

SESSIONS: 8.8.8.8.

L. O. Emerson (1820-1915)

보통으로

이 천지간 만물들아 복주시는 주 여호와

전능성부 성자성령 찬송하고 찬송하세 아멘

쉬운 기타코드(capo=1st) B^b→A F→E Gm→F[#]m E^b→D

Come, Christians, join to sing

MADRID: 6.6.6.6.D.

C. H. Bateman, 1843

모퉁이에 앉으신 하나님께 경배하여 이르되 아멘 할렐루야 하니
(예 19:4)

Traditional Spanish Melody

Arr. by B. Carr, 1824

Harm. by D. Evans, 1927

모듬으로

1. 성도여 다 함께 할렐루야 아멘
 2. 맘문열어라 할렐루야 아멘
 3. 주찬양하여라 할렐루야 아멘

주온찬양하올려라 할렐루야 아멘
 찬양은 끝없다 할렐루야 아멘

주인저 보좌앞에서 택하신은혜를
 룩한 집에서 주 구은총기리 주며

다그 찬송하올려라 할렐루야 아멘
 찬송부르자 할렐루야 아멘

(통일 138)

만왕의 왕 내 주께서

151

고난

Alas! and did my Saviour bleed?

I. Watts, 1707

그가 열심은 우리의 죄를 때문이요 (사 53:5)

Ref. R. E. Hudson, 1885

HUDSON: 8.6.8.6 REF.

R. E. Hudson, 1885

조금 빠르게

1. 만 왕 의왕 내 주 께서 왜 고 초 당 했 나
2. 주 십 자가 못 박 힘은 속 죄 함 아 닌 가
3. 늘 을 어도 그 큰 은혜 다 갚 을 수 없 네

이 벌 레 같 은 날 위 해 그 보 혈 흘 렸 네
그 긍 흘 함 과 큰 은 혜 말 할 수 없 도 다
나 주 님 께 몸 바 처 서 주 의 일 힘 쓰 리

후렴

십 자 가 십 자 가 내 가 처음 볼 때에 나의 맘에 큰 고통 사 라 저
사 라 저

오늘 믿 고 서 내 눈 밝 았 네 참 내 기쁨 영원 하 도 다

< 기도 반주 >

631

Anonymous

보통으로

우리 기도를

Hear our prayer, O Lord

여호와여 내 기도를 들으시며 내 간구에 귀를 기울이시고 (시 143:1)

(통일 549)

기도송

WHELPTON

G. Whelpton, 1897

우 리 기 도 를 들 어 주 시 고

주 님 의 평 화 를 내 려 주 소 서 아 멘

167

즐겁도다 이 날

(통일 157)

V. H. Fortunatus, 6th Century

Welcome, happy morning

그가 죽은 자 가운데서 살아나셨고 (마 28:7)

부활

HERMAS: 6.5.6.5.D.REF.

F. R. Havergal, 1871

조금 빠르게

1. 즐겁도다 이 날 세세에할 말 사망권세 깨고
2. 부활하신 주님 나타나시니 천지만물 모두
3. 생명의주 예수 죽음이기 고 무덤문을 열고

하늘이 열려 죽은 자가 다시 살아나와서
새 옷입었네 꽃은 만발하고 앞이 우거져서
살아나셨네 주의 말씀대로 이루어져서

후렴
생명의주 예수 찬송하도다
승리하신 주를 찬송하도다 즐겁도다 이 날
사흘만에 다시 살아나셨네

세세에할 말 사망권세 깨고 승리하셨네 아멘

A. C. Hankey, 1866

조금 빠르게

Tell me the old, old story

영생의 말씀이 주께 있사오니 우리가 누구에게로 가오리이까 (로 8:38)

성경

EVANGEL: 7&7&D.REF.
W. H. Doane(1832-1915)

1. 주 예수 크신 사랑 늘 말해 주시겠
2. 아침이 나날이 새 아침이
3. 주이 세상이나 햇빛이
4. 이 세상이나 햇빛이

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

저 잘 나 천
죄 알 갈 국
지 아 은 의
않 들 사 빛
는 기 랑 난
천 섭 위 영
국 계 해 광
주 늘 주 내
예 말 보 는
수 해 형 에
계 주 홀 비
신 시 렸 칠
곳 오 네 때

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

후렴

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

나 내 날 주
항기 구에
상익 속 수
들 부 하 크
면 족 신 신
말 하 은 사
쏟 여 해 랑 늘
또 늘 말 늘
들 잊 하 들
려 기 여 러
주 주 주 주
시 우 시 시
오 니 오 오

주 예수 크신 사랑 또 들려 주시오

주 예수 크신 사랑 또 들려 주시오

< 주제 찬양 >

하늘에 계신(주기도문) 635

하늘에 계신 우리 아버지여
(마 6:9-13)

THE LORD'S PRAYER: IRREG.

A. H. Malotte

Arr. by Jae Eun Ha

주기도송

보통으로

Bb F Bb Cm7 F7 Bb Cm F7 Bb Gm

하늘에 계신 아버지 이름처럼 하사 주님나

Dm Gm C7 Em D7 Gm Dm Bb F7 Bb

라 임하시고 뜻이 이루어 지 이 다

Eb Bb Gm Cm7 Bb Edim(Eb) A Gm A7

일용할 양 식 주시고 우리 들의 큰 죄 다 용서하옵시고 또

Bb F Cm C7 F F7 Bb Eb Cm7

시험에 들게 마시고 악에 서 구원하소서 대개 주의 나라 주의

Eb Cm7 Ebm7 Dm F Bb Eb Cm F7 Eb Bb Cm Bb

권세 주의 영광 영원히 아 멘

< 축도 반주 >

(통일 555)

아멘송

아멘

643

Danish

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. Chords are indicated above the treble staff and below the bass staff. The score is divided into two systems by a double bar line. The first system contains the first four measures, and the second system contains the last three measures. The lyrics are '아 멘 아 멘 아 멘'.

쉬운 기타코드(capo=1st) $A^b \rightarrow G$ $E^b \rightarrow D$ $Fm \rightarrow Em$ $Cm \rightarrow Bm$ $D^b \rightarrow C$ $B^bm \rightarrow Am$